**Мастер – класс для педагогов «Необычное в обычном»**

**Подготовила: Гусейнова З.М.**

*«Именно творческая деятельность человека делает его существом,*

*обращенным к будущему, созидающим его и видоизменяющим свое*

*настоящее» Выготский Л.С.*

Здравствуйте, уважаемые коллеги. Я рада вас приветствовать здесь. Я

приглашаю всех участников мастер класса «Необычное в обычном»

присоединиться ко мне.

Все мы – педагоги. И я хотела бы спросить у Вас, какими качествами

должен обладать современный ребенок?

Я считаю, что использование игровых технологий в образовательную

деятельность помогает развивать многие из этих качеств, повышает

мотивацию обучающихся, что делает воспитательно-образовательный

процесс интересным и непринуждённым. Сегодня я представлю вам игровую

технологию с использованием сенсорного пакета. Приглашаю вас в нашу

игровую.

Организовать игру с использованием сен пак – проще простого, а

впечатлений, восторга и сенсорных ощущений – не сосчитать Сенсорный

пакет – это отличный способ раскрыть творческие и сенсорные способности,

развивать мелкую моторику рук, мышление, координацию и цветовосприятие. Позволяет изучать формы, цвета и оттенки, алфавит и

цифры. Сенсорный пакет может стать отличным подспорьем в подготовке

руки ребенка к письму. Я убеждена что игра с сенсорным пакетом заинтересует как самых маленьких, так и детей постарше.

Масса удовольствия и восторга гарантированы!

**Что понадобится для данного пособия?**

− стандартный пакет зип-лок (ищите в канцелярских отделах;

− густой гель (можно заменить жидким мылом, крахмалом или

желатином, но гель является наиболее удобным и правильным);

− краситель можно использовать любой (сухой или пищевой, гуашь);

− чтобы заинтересовать и удерживать интерес детей на протяжении

Всего занятия необходимо продумать, чем наполнить: сухие

блестки, бисер, бусинки, плоскостные фигуры, марблс (ищите в

отделах для творчества).

**Застегиваем зип-лок. Наш сенсорный пакет готов.**

На сегодняшнем мастер-классе мне бы хотелось продемонстрировать, как

можно применять сенсорный пакет в образовательной деятельности, чтоб

повысить ее результативность. Для этого предлагаю продолжить мастер- класс, в форме импровизированного занятия с использованием элементов икт. Я постараюсь сделать процесс интересным, полезным, и применительным в вашей педагогической практике!

Я приглашаю вас в сказку…

Впереди новый год, приятные хлопоты, мандарины, елка, и сегодня

вместе с героями мультфильма Маша и Медведь, мы начнем подготовку к

самому любимому и волшебному празднику. Внимание на экран.

Случилось страшное - елка испорчена. Что мы можем предпринять?

Маша решила отправиться в лес на поиски новой новогодней елки.

Зимой лес только кажется пустым, а на самом деле можно встретить

кого угодно…

Кто повстречался Маше? Верно. Белка. Белка расскажет Маше, где

растут лучшие елки, если девочка ей поможет.

Но сначала я бы хотела провести небольшой инструктаж: для

каждого из вас приготовлен сенсорный пакет, перед выполнением

каждого задания вам необходимо ее подготовить, а именно распределить

гель равномерно во всей площади пакета. Для выполнения заданий мы

будем использовать палец или ватную палочку.

Внимание первое задание: Чтобы приготовить новогодние гостинцы,

белка припасла угощение. Нам необходимо сосчитать количество заданных

предметов. Сосчитайте, сколько орехов приготовила белка, найдите цифру,

обозначающую количество заданных предметов, подложите под сенсорный

пакет, и обведите ее. Теперь, можете убрать подложку.

Вы можете выполнять пальцем, можете подручное средство. Молодцы.

Теперь предлагаю сосчитать сколько у белки шишек, снова найдите цифру,

обозначающую количество заданных предметов, подложите под сенсорный

пакет, и обведите ее, уберите подложку.

Молодцы. Мы справились с заданием, белка нам показала, куда нам идти

дальше.

Не пройдя и 3 шагов, девочка увидела напуганного зайца. Он убегал от

голодной лисы. Маша решила помочь. И я предлагаю вам на нашем игровом

поле поиграть в «Догонялки».

Итак, посмотрите на свои сенсорные пакеты: у кого-то из вас в них находится

фигурка зайца, у кого-то лисы. Слушая мои команды, вы должны перемещать

животных в заданном направлении.

Поместите фигурку в центр.

Внимание: заяц бежит в правый верхний угол.

Лиса догоняет зайца и оказывается в левом верхнем углу.

Заяц перебегает в нижний левый угол.

Лиса не отстает, но попадает а правый верхний.

Наш заяц был такой ловкий, что смог убежать от лисы и в благодарность,

показал Маше короткий путь к самой красивой в лесу елке.

Но, девочка зашла в чащу и заблудилась. Я предлагаю Вам помочь

Маше найти верный путь.

Для этого Вам необходимо пройти лабиринт от начала до конца. Предлагаю

выбрать подложку, на которой изображен лабиринт, и поместить ее под

сенсорный пакет. Попробуйте найти выход из лабиринта. Можете сначала

использовать палец, а затем дублировать путь ватной палочкой. Это

упражнение необходимо для развития графомоторного навыка и подготовки

руки к письму. Сложность лабиринта также подбирается в зависимости от

возраста детей.

Вижу, что все лабиринты пройдены, значит Маша вышла из чащи. А

там, на поляне, пригорюнившись, у своей знаменитой машины, сидят волки.

Что случилось? Автомобиль сломался полностью. Как им помочь?

Я предлагаю вам, нарисовать новую машину. Для этого возьмите

штампики различной формы и включите свою фантазию и творчество –

нарисуйте автомобиль. Вы можете обводить отпечатки ватной палочкой,

чтобы рисунок был более отчетливым. Можно использовать различные

штампы из различных материалов.

Какие замечательные автомобили. Волки были очень довольны. На

своей новой машине волки доставили Машу на поляну, где росла красавица

елка. Здесь ее уже ждал Мишка. Маша и Мишка стояли и любовались

красавицей-елкой и решили, не забирать её домой. Почему? Как вы думаете,

что они сделали?

И я предлагаю вам, используя сенсорный пакет, создать свою

новогоднюю елку, используя сенсорный пакет.

Сейчас начинается самое интересное! Предлагаю выбрать понравившийся

шаблон и подложить его под ваше игровое поле. Внизу пакета вы можете

видеть различные детали для украшения. Вам необходимо переместить их в

центр ёлки. Вы можете использовать все элементы, или же выбрать только

те, которые больше всего нравятся. Следующий шаг – ребром ладони

соберите гель внутрь ёлки, старайтесь не заходить за контур. Теперь можно

убрать подложку.

Какие замечательные елки у нас с вами получились.

А Маша и медведь не теряли времени, и тоже нарядили елку, и наша

красавица-елка собрала вокруг всех лесных обитателей. Всем радостно и

весело.

Мне бы хотелось узнать, какое ваше настроение послей новогодней

сказки. И для этого я предлагаю воспользоваться цветовым дневником

настроения и украсить свою елку праздничной звездой. Возможно, на ней

появится сразу несколько звезд.

Я вижу, что вам было интересно и познавательно, что вы хотите узнать

больше о данной технологии. А мне хотелось бы услышать, что для вас было

самое интересное? Что больше всего понравилось? Что вы, возможно,

возьмете в свою педагогическую копилку?

Впереди самый волшебный праздник, который приносит в каждый дом

тепло, хлопоты, заботы, и сегодня мы сегодня стали чуточку ближе к Новому

году.

В этой аудитории собрались педагоги, которые экспериментируют, ищут

новые решения, активно внедряя их в педагогическую деятельность. Я желаю

всем радостного предновогоднего настроение и дальнейших творческих

успехов.

- Спасибо за внимание.