****

***Методика С. С. и Е. С. Железновых.***

***Сергей Станиславович и Екатерина Сергеевна Железновы* (отец с дочерью) разработали свою авторскую методику раннего развития детей.**

***Сергей Станиславович Железнов* — опытный педагог (пианист и композитор) детских музыкальных школ г. Москвы, организовал студию раннего развития «Музыка с мамой».**

***Екатерина Сергеевна Железнова* является последователем своего отца, закончила музыкальный педагогический колледж и Аспирантуру повышения квалификации, сейчас является педагогом и методистом — руководителем авторской школы своего отца.**

**«Музыка с мамой» *-* музыкальная программа раннего развития для детей от 6 месяцев до 6 лет.**

**Музыкальные материалы программы удобны для работы в семье, детских центрах и студиях, детских садах. Используются как при индивидуальной, так и при групповой работе; как на развивающих, так и в коррекционных занятиях.**

**Ядром программы является положение о том, что наилучшей для музыкального развития и обучения малышей является среда, где дети, родители и педагоги активно участвуют в музыкальной деятельности.**

**Используя музыкально - игровую развивающую среду как *средство* развития, педагоги и родители содействуют обогащению сенсомоторного эмоционально-творческого совместного опыта детей как предпосылок их успешного общего, музыкального и социального развития.**

***«Музыка с мамой»* доступна для родителей без музыкального образования, она проста и эффективна. Данная методика обеспечивает раннее музыкальное развитие, активное развитие речи у детей, развитие музыкального слуха и многих других способностей, о наличии которых родители даже не подозревали!**

**Цель программы - способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста средствами музыкального воспитания. Реализация поставленной цели видится через обеспечение преемственности между семьёй и ДОУ, где музыкально – игровая деятельность является средством общего и социального развития, способом сохранения творческого контакта между родителями и ребёнком.**

**Задачи программы:**

1. **Способствовать раннему развитию ребёнка через комплексную музыкальную деятельность в семь.**
2. **Обучать родителей эффективным способам творческого взаимодействия с ребёнком, обеспечивать развивающий досуг и игровую деятельность не только на занятиях, но и в семье.**
3. **Разрабатывать аудио-пособия, методические пособия, поурочные планы, видео материалы, нотные пособия, книги для детей для воспитателей и педагогов ДОУ с учётом возможности домашней работы по этим материалам.**
4. **Формировать оптимальные условия для регулярности занятий, что является необходимым условием раннего развития и может обеспечиваться воспитателями (в группе) и родителями (дома).**
5. **Формировать готовность к дальнейшему обучению.**
6. **Формировать музыкальные способности, музыкальную сенсорику, музыкальный вкус в наиболее сенситивный период развития ребёнка.**

**Принципы программы:**

**Программа соответствует современным требованиям к образовательной программе.**

1. **Она имеет развивающий характер, ориентирована на общее и музыкальное развитие ребёнка в процессе овладения им музыкальной деятельностью.**
2. **В ней заложена возможность как групповой, так и развивающей индивидуальной и коррекционной работы с детьми.**
3. **В ней учтены идеи оздоровительного и развивающего компонента: принцип единства развивающей и оздоровительной работы с детьми.**
4. **Содержание программы ориентировано на создание психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребёнка.**
5. **Программа оснащена практическими материалами и пособиями для индивидуальных и групповых занятий.**

**Содержание программы:**

**Технология музыкального обучения и воспитания базируется на игровых методах и сочетании музыкальной деятельности с другими направлениями воспитательной работы с детьми, что обеспечивает общее, социальное и эстетическое развитие ребёнка в процессе занятий.**

**Организация музыкальных занятий происходит в разнообразных формах: в форме сюжетно – тематических музыкальных занятий, комплексных и интегрированных занятий.**

**Направлениями работы по программе являются:**

1. **«Игры на общение» (коммуникативные, хороводные).**
2. **Пальчиковая гимнастика.**
3. **Игры – потешки.**
4. **Игры – массаж.**
5. **Игры – катания.**
6. **Игры с предметами.**
7. **Игры с подражательными движениями.**
8. **Игры с ловлей.**
9. **Игровая гимнастика.**
10. **Хороводные игры и танцы.**
11. **Развитие речи (в процессе пения и логоритмических игр).**
12. **Развитие музыкально-слуховых представлений.**
13. **Слушание музыки.**
14. **Игра на шумовых инструментах.**